

ABSENDER

Vor- und Zuname:

Straße:

PLZ / Ort:

Telefon:

E-Mail:



Kultur und Veranstaltungen
GmbH Troisdorf

Wilhelm-Hamacher-Platz 24
53840 Troisdorf

ABO-Bestellung bitte abschneiden und in einem frankierten Umschlag
zurücksenden an die: Kultur und Veranstaltungen GmbH Troisdorf

MEIN KAMPF

Eine Farce von Georg Tabori

Erzählt wird die Geschichte der Wandlung des Menschen Adolf Hitler in das Monster Hitler.

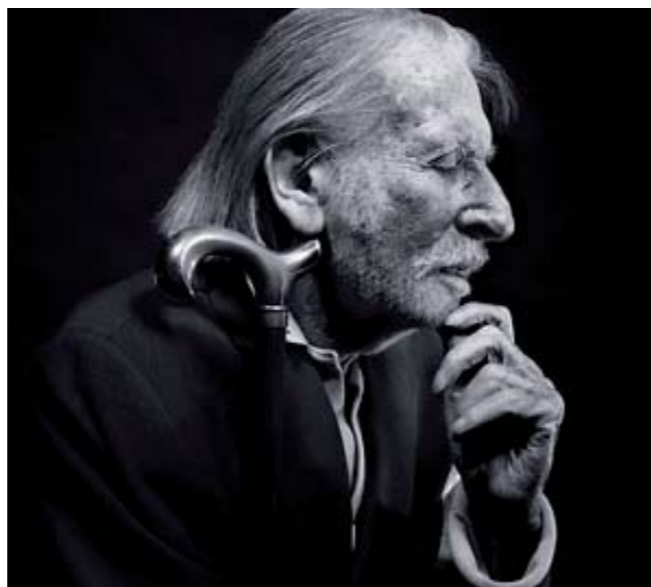
Das Stück spielt 1910 in einem Männerasyl in der Wiener Blutgasse. Der junge, despotische, untalentierte Zeichner Adolf Hitler kommt nach Wien, um Kunst zu studieren. Er trifft auf die Juden Schlomo Herzl und den Koch Lobkowitz. Herzl und Hitler freunden sich an. Der kluge Buchhändler Schlomo Herzl arbeitet an einem Roman, der den Arbeitstitel „Mein Kampf“ trägt. Als Hitler vom Aufnahmegremium der Wiener Kunstakademie abgelehnt wird, tröstet ihn Herzl. Hitler erfährt zum ersten Mal in seinem Leben so etwas wie Zuneigung. Herzls Fürsorge für den traurigen Mann, der nie in seinem Leben geweint hat, geht sogar so weit, dass er ihn zu einer neuen Karriere führt, mit fatalen Folgen für die Weltgeschichte. Der Jude bereitet Hitler auf ein Leben als Politiker vor und überlässt ihm sogar den Titel seines Romans, damit Hitler ihn für seine politische Schrift verwenden kann. Schließlich verwandelt Herzl ihn auch äußerlich in den Adolf Hitler, den die Geschichtsschreibung kennt.

Theater Poetenpack Potsdam

Eine Auftragsproduktion und gefördert vom
Kultursekretariat NRW Gütersloh
Im Rahmen von „Jüdische Kulturtag NRW 2011“

Mi., 6.4.2011, 20:00 Uhr
Bürgerhaus Troisdorf-Sieglar,
Saal ZUR KÜZ

Gefördert vom
Ministerpräsidenten
des Landes Nordrhein-Westfalen



BÜRGERHAUS TROISDORF-SIEGLAR
SAAL ZUR KÜZ

Eintrachtstraße 1
53844 Troisdorf-Sieglar

Parkplätze neben der Küz
und auf dem Marktplatz

Impressum

Beratung, Information und Ticketverkauf:

Kultur- und Veranstaltungs GmbH Troisdorf
Wilhelm-Hamacher-Platz 24, 53840 Troisdorf

Tickets unter: Tel. 0 22 41 / 80 05 22

Programmberatung: Herr Beckmann Tel. 0 22 41 / 80 05 63

Abonnentenberatung: Frau Benthack Tel. 0 22 41 / 80 05 62

Öffnungszeiten:

Mo. und Do. 9:30 – 18:00 Uhr

Di., Mi. und Fr. 9:30 – 17:00 Uhr

Sa. 9:30 – 13:30 Uhr

ticket@kuve-troisdorf.de

info@kuve-troisdorf.de

www.kuve-troisdorf.de

THEATER-ABO



2010/2011

Veranstalter:



Organisation:



AUS DEM LEBEN EINES TAUGENICHTS

Frei nach der Novelle von Joseph von Eichendorff



Die Romantik war die Antwort auf die zunehmende Rationalisierung, Funktionalisierung und Entzauberung der Welt. Das N.N. Theater verwandelt die Novelle in ein Stück Musiktheater und spürt die in Vergessenheit geratene Leichtigkeit der deutschen Seele auf. Faszinierend, mit welcher Sicherheit sich der Taugenichts in der Welt zurechtfindet. Sein Geborgensein in dieser Welt, seine Heiterkeit, der Zauber seines Wandels, seine Musik, seine Lieder...

„Ich hatte recht meine heimliche Freude, als ich da alle meine alten Bekannten und Kameraden rechts und links, wie gestern und vorgestern und immerdar, zur Arbeit hinausziehen, graben und pflügen sah, während ich so in die freie Welt hinaus strich.“

N.N. Theater Neue Volksbühne Köln

Do., 4.11.2010, 20:00 Uhr

Bürgerhaus Troisdorf-Sieglar, Saal ZUR KÜZ

CHARLEY'S TANTE

Schwank in drei Akten von Brandon Thomas

Zwei junge Herren haben ein Problem mit althergebrachten Moralvorstellungen: Charley und Jack sind zwar aus gutem, aber nicht mehr wohlhabendem Hause und benötigen – wie es eben damals üblich war – eine „Anstandsdame“, um sich mit ihren Herzdamen Anny und Kitty zu treffen. Da trifft es sich gut, dass Charley's schwerreiche Erbtante aus Brasilien nach 25 Jahren Abwesenheit zurückerwartet wird. Ein Essen dem lieben Tantchen zu Ehren lässt sich vorzüglich mit einem tête-a-tête mit ihren Angeboteten verbinden. Alles läuft nach Plan – bis die Nachricht eintrifft, dass die Tante doch nicht kommen wird.

Burghofbühne Dinslaken

Do., 2.12.2010, 20:00 Uhr

Bürgerhaus Troisdorf-Sieglar, Saal ZUR KÜZ

DER KAUFMANN VON VENEDIG

Von William Shakespeare



Der venezianische Kaufmann Antonio, gerade selbst knapp bei Kasse, leiht vom Juden Shylock 300 Dukaten, damit sein Freund Bassanio standesgemäß um seine geliebte Portia, eine lukrative Partie, werben kann. In Erwartung, bald wieder liquide zu sein, lässt sich Antonio auf die Bedingung Shylocks ein: bei Nichteinlösung des Schuldscheins zum festgelegten Termin, darf sich Shylock ein Pfund Fleisch aus Antonios Körper schneiden.

Bassanios Werben um Portia hat Erfolg, doch Antonio ereilt die Nachricht, dass sein Schiff gesunken und er ruiniert ist. Trotz Bassanios Angebot, Antonios Schuld dreifach abzugelten, besteht Shylock auf seinem Pfund Fleisch. Seine Unnachgiebigkeit nährt sich aus Rachsucht für all die Schmähungen, die er als Jude zu erdulden hat: er besteht auf der buchstabengetreuen Erfüllung seiner Bedingung. Doch seine verbissene Suche nach Gerechtigkeit kehrt sich gegen ihn selbst. Traumähnliche Filmprojektionen spiegeln das Innenleben der Figuren, das unter dem Zwang der gesellschaftlichen und ökonomischen Rollenbilder eben nicht „gelebt“ werden kann.

bremer shakespeare company

Mi, 26.1.2011, 20:00 Uhr

Bürgerhaus Troisdorf-Sieglar, Saal ZUR KÜZ

NATHAN DER WEISE

Dramatisches Gedicht von Gotthold Ephraim Lessing



12. Jahrhundert, Zeit der Kreuzzüge. In Jerusalem, der heiligen Stadt der Muslime und Christen, lebt Nathan, ein reicher Jude. Christen töteten seine Söhne. Da nahm er Recha ins Haus, ein Mädchen christlicher Abstammung, und erzog es mit Hilfe Dajas, einer Christin.

Der moslemische Regent Sultan Saladin konfrontiert Nathan mit der Frage, welche der drei großen Religionen nach seiner Meinung die wahre sei. Nathan antwortet mit einer Parabel.

Lessing (1729-1781) schrieb „Nathan der Weise“, sein letztes Werk, als Protest gegen die starre Dogmengläubigkeit und Intoleranz der beiden christlichen Kirchen seiner Zeit. Es wurde 1783 posthum uraufgeführt.

Landesbühne Rheinland-Pfalz

Fr., 18.2.2011, 20:00 Uhr

Bürgerhaus Troisdorf-Sieglar, Saal ZUR KÜZ

THEATER-ABONNEMENT

AUS DEM LEBEN EINES TAUGENICHTS	Do., 4.11.2010
CHARLEY'S TANTE	Do., 2.12.2010
DER KAUFMANN VON VENEDIG	Mi., 26.1.2011
NATHAN DER WEISE	Fr., 18.2.2011
MEIN KAMPF	Mi., 6.4.2011

Preis für das THEATER-ABO : 55 € zzgl. Bearbeitungsgebühr
Einzelpreise: VVK 13 € / AK 15 €

Abonnentenberatung:

Anette Benthack, Tel. 0 22 41 / 80 05 62
benthack.anette@kuve-troisdorf.de

ABO-BESTELLUNG

per Fax an 0 22 41 / 80 05 50
oder e-Mail: ticket@kuve-troisdorf.de

Unter Anerkennung der Abo-Bedingungen bestelle ich:

THEATER-ABONNEMENT

55 € zzgl. Bearbeitungsgebühr

Anzahl der Abonnements bitte angeben:

Die Abonnements sind bei der Kultur und Veranstaltungs GmbH schriftlich zu bestellen. Weitere Anmeldeformulare sowie Abonnementbedingungen erhalten Sie bei der Kultur und Veranstaltungs GmbH Tel. 0 22 41 / 80 05 62 oder unter www.kuve-troisdorf.de.

Pro Versandaktion wird zusätzlich eine einmalige Bearbeitungsgebühr in Höhe von 4 € erhoben.

Die Laufzeit Ihres Abonnements beschränkt sich auf die jeweilige Spielzeit, es erfolgt keine automatische Fortführung in die folgende Spielzeit. Sie erhalten als Abonnent in der jeweils darauf folgenden Saison ein Vorwahlrecht, indem Sie vorab alle Informationen über die Zusammenstellung und die Preise der Abonnements mit dem entsprechenden Bestellformular zugesendet bekommen.

Abonnentenberatung:

Anette Benthack, Tel. 0 22 41 / 80 05 62
benthack.anette@kuve-troisdorf.de

Kundennummer (falls vorhanden): _____

Datum: _____

Unterschrift: _____